

PRESENTACIÓN DOSIER «LAS VOCES DE LA SENSIBILIDAD»

Sensibilidades políticas y educativas

Liliana Cecilia Petrucci. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina
lilianaceciliapetrucci@gmail.com

Los trabajos reunidos en este dossier se enlazan con la *Ronda de lectura* propuesta en agosto de 2025, del dossier *La sensibilidad por la inclusión educativa desde un horizonte de justicia*, coordinado por Carina Kaplan y Sergio Andrés Manco Rueda y publicado en el número 20 de la revista *El Cardo*. El hilo que recorre dichas contribuciones, sin menguar sus inflexiones, detenciones y diferencias, se vincula a la inclusión educativa como apuesta pedagógica y política fundamental; diálogos, experiencias, voces, acciones y preguntas que recorren los artículos elaborados por docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos.

«La inclusión en disputa: la potencia escolar frente al escenario neoliberal», de Ruth Aranguiz, Paula Velazco, Gabriela María Belén Perez y Vanesa Collet, trabajo elaborado por estudiantes y docentes, pone en discusión los impactos de las políticas de ajuste, donde el interrogante sobre cómo se materializa la inclusión educativa constituye un eje clave, así como las tensiones entre los marcos normativos y su efectividad, tanto como la potencia de la norma en tanto horizonte de igualdad.

«La alfabetización según el mercado», de las estudiantes Ruth Aranguiz, Jimena Goettig y Josefina Milocco, a partir de una investigación cualitativa desarrollada en escuelas primarias de la provincia de Entre Ríos en torno a la implementación del Programa de Alfabetización Provincial ALEER (Alfabetización, Lectura y Escritura Entre Ríos), examina las apropiaciones que realizan un grupo de docentes.

«Tramas identitarias y afectivas en didáctica: apuntes sobre una adscripción a la investigación», de la Prof. Romina Gallo, docente investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos, aborda la construcción identitaria del oficio docente en Didáctica y el lugar de la afectividad en las formas de identificación, en la formación universitaria en tres universidades nacionales.

La sensibilidad, el giro afectivo y la justicia curricular atraviesan los escritos para

enlazar la palabra, la atención a las singularidades y afecciones que se desplazan entre las cristalizaciones estereotipadas de las diferencias, las programaciones y ritmos establecidos, para una escucha y mirada sensible como condición del cuidado en la educación pública, que es política.

En una actualidad signada por conmociones, desgarros y desamparo, la banalización de las palabras y el ejercicio de la violencia a través de ellas y de las acciones, se redobra el compromiso con la sensibilidad, la amorosidad y la alteridad como condiciones cruciales para un mundo más humano y respetuoso de los ciudadanos, de los otros y de la naturaleza, en el que prepondere el derecho a una educación inclusiva con justicia curricular.