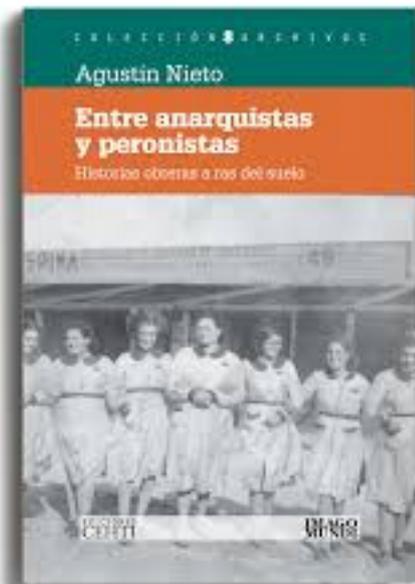


# EJES

The logo graphic for EJES, consisting of a square divided into four quadrants by a diagonal line from the top-left to the bottom-right. The top-left quadrant is blue, the bottom-right is green, the top-right is white, and the bottom-left is yellow.

## RESEÑAS





Nieto, Agustín

*Entre anarquistas y peronistas. Historias obreras a ras del suelo.*

Buenos Aires, Ed. Imago Mundi- Ediciones CEHTI., 2018 .

por Rubén Alegre (UADER)

El mundo del sindicalismo obrero de la industria del pescado en Mar del Plata entre los años 1942 y 1966 nos es acercado por Agustín Nieto en los cinco capítulos de su trabajo "Entre Anarquistas y peronistas. Historias obreras a ras del suelo". Estas historias al ras del suelo como las denomina Nieto, reflejan el contexto de luchas sindicales por parte de los obreros y obreras de la industria del pescado a mediados del S XX. La tesis doctoral que dio lugar al libro fue premiada con una mención de Honor por la Asociación Argentina de Investigadores de Historia.

Se ponen en dialogo experiencias heterogéneas de los trabajadores de la industria del pescado, como clase obrera, experiencias de explotación, dominación, y de lucha.

Está presente en esta obra un análisis de los procesos de trabajo, el contenido de los diversos conflictos laborales de los obreros de este sector, sus ideologías, su cultura, sus identidades. Este abanico de elementos constitutivos de subjetividades se entrecruza y se vinculan en la acción que tomaron los obreros de este sector en la conformación de la SOIP (sociedad de obreros de la industria del pescado). El problema de la autoformación de la clase obrera como sujeto de su propia historia se revela contradictorio e incompleto.

En los primeros capítulos se muestra la conformación misma de la industria Ictícola sus signos contradictorios o llamativos, siendo un sector en donde se desempeñaban mayoritariamente mujeres. Los cuadros de conducción del naciente SOIP estaban ocupados por hombres.

El movimiento huelguístico que da inicio a la conformación del SOIP estaba fuertemente ligado al activismo de los dirigentes de las juventudes anarquistas. Algunos de estos jóvenes estaban vinculados con alguna chica del pescado, daban cuenta del entramado social y familiar que los unía en la lucha por mejores condiciones de trabajo y mayores salarios.

Atreves de un relato preciso y documentado veremos cómo se desarrolla la huelga más importante de este sector en el mes de septiembre de 1942. Quedando este suceso registrado como un momento clave para los obreros en cuanto a su organización.

El gremio del pescado era favorable a los anarquistas y desarrollan una enconada disputa gremial con los denominados 4 grandes del pescado (Llorente, Pulgar; ICO, La Campagnola) quienes se reusaron a firmar el pliego que habían conseguido refrendar con los demás empresarios luego de la gran huelga.

Pero esta contienda sumo un actor clave, el papel del Estado a través de sus organismos destinados a atender dichas cuestiones. Esto abre una especie de fisura al interior de la organización obrera ideológicamente anarquista. Esta fisura se da por los cambios de perspectiva de los nuevos cuadros gremiales en contraposición a las ideas que sostenían los viejos anarquistas. La vieja guardia anarquista sostenía la necesidad de prescindir de la mediación estatal, mientras que el ala renovadora sostenía que esto podía resultar beneficio para el colectivo obrero. Estamos frente a un cambio generacional que viene marcándose a partir de la década del 30, con mayor o menor visibilidad. Estos conflictos inter-sindicales dan cuenta de la inevitable evolución del Estado, del capital y de las mismas mentalidades de los obreros.

Nieto describe la irrupción de otros actores, que terminaran por transformar el escenario gremial y da cuenta del ingreso de los obreros del naciente peronismo a la arena política de aquella época. El atraso organizacional que ya era evidente dentro de los cuadros anarquistas termina por complicarse aún más con la aparición del peronismo. El ejemplo más claro lo tenemos en

la discrepancia que existía entre si debía o no interferir el Estado en las negociaciones.

Ahora la dicotomía estaba planteada entre el SOIP (sociedad de obreros de la industria del pescado) de ideología anarquista y el SOIPA (sociedad de obreros de la industria del pescado y afines) de extracción peronista.

Luego de la huelga masiva de septiembre de 1942 las protestas gremiales se reducirán a micro conflictos en donde la figura del delegado es preponderante, esto es así tanto en el SOIP como en el SOIPA.

Se aborda un análisis sobre la militancia de las mujeres en el gremio y su participación en los esquemas de conducción. Con un perfil de mercado de trabajo predominantemente femenino, las obreras habían asumido con compromiso activo la labor gremial como delegadas de planta, como asambleístas, y huelguistas.

También se rescata la importancia de la prensa como órgano de difusión y como elemento de construcción de identidades obreras.

Cabe destacar el abordaje que se realiza del Peronismo en el poder, con la estructura sindical como columna vertebral del movimiento político. Y rol del intervencionismo de la CGT como práctica de disciplinamiento ante aquellas situaciones que pudieran causar un problema al gobierno. De esta manera entre 1946 y 1949 no se registraron huelgas grandes ni paros generales. La huelga general que se extiende de agosto a septiembre de 1950 cambia en su contenido, era distinta a las anteriores manifestaciones de los trabajadores de esta rama, ahora se solicitaba la nacionalización de la industria pesquera.

Fueron los denominados micro conflictos los que ocuparon la actividad gremial en el periodo peronista. Y el reclamo más contundente quedó marcado por la lucha de los obreros por evitar que el salario este atado a la productividad.

Los dos últimos capítulos habilitan a entender la compleja puja de poder entre el SOIP (anarquista) y el SOIPA (peronista), alianzas, rupturas y conflictos forman parte en este nuevo escenario. Dicho momento se abre con la caída del peronismo y la instauración de la dictadura. Los anarquistas nucleados en el “antiperonismo” delinearon las estrategias para volver a tomar el poder en el sindicato. Los resultados no siempre fueron los esperados, los delegados peronistas continuaron desplegando su militancia y sus estrategias políticas para mantenerse vigentes. De esta manera nace una central obrera el STIA

(Sindicato de Trabajadores de la Industria de la Alimentación).

Para analizar este periodo Nieto aporta la categoría de Fuerza Social Obrera, “algunos análisis posan su mirada en la vida cupular y otros en la basal {...} pensamos que este tipo de abordaje se puede ver enriquecido con el concepto de Fuerza Social Obrera {...} Así las tensiones y los enfrentamientos no se visibilizarían como producto del choque entre “las bases” y sus “direcciones”, sino entre FSO, institucionalizadas unas y alternativas otras. (Nieto, 2018:190)

El desarrollo de otra rama de la industria dará lugar a la aparición de los fileteros, “la actividad dio origen a la rama del filet que fue desplegándose de manera imperceptible en la geografía portuaria” (Nieto, 2018; 213)

Actividad que nace como subsidiaria, por fuera de un marco legal de la relación de dependencia, trayendo inequidades y conflictos durante la década de 1960. Nieto nos brinda un relato pormenorizado de las luchas obreras en los tribunales del trabajo. Y la lucha por la organización gremial contra la fuerza patronal que echaba mano a los más variados métodos de intimidación.

Pero este sector fue testigo de una ardua lucha intersindical, fileteros estuvo siempre más próximo al SOIPA, a su vez nucleado en el STIA. Por ende el SOIP diagrama una estrategia para sumar a los fileteros a su organización. En 1964 el SOIP logra una resolución del ministerio de trabajo y seguridad social que excluía al STIA de su zona de actuación. Esto conduce a una protesta intensa por parte del STIA, y el cuestionamiento al convenio colectivo de trabajo firmado por el dirigente anaco- sindicalista Crositto.

Estas historias al ras del suelo, como dice Agustín Nieto dan testimonio de la vida de las obreras, los obreros, y de los niños de la industria del pescado en Mar del Plata. Una conflictiva red de historias de vida, de lucha por mejores condiciones de trabajo. Tejido de alianzas militantes, de ideologías, que van construyendo la subjetividad como obreros y obreras que transitan los vaivenes de la economía y la política del país.

Una historia a ras del suelo – dice Nieto – no puede prescindir de los saltos y los zigzags, debe asimilar el carácter discontinuo y contradictorio de los procesos históricos, procesos que constantemente interrumpen la “ilación lógica”. El recorrido por estas experiencias dejan en claro la capacidad de los hombres y mujeres para gestar movimientos que atiendan a las deman-

das de mayor dignidad y justicia para los y las  
trabajadoras en nuestro país.



## NORMAS PARA LOS COLABORADORES

La revista Ejes de Economía y Sociedad se propone como una revista que ofrece artículos originales en el campo de las Ciencias Económicas y Sociales y la producción de información. Su periodicidad es semestral. Tiene como propósito aportar al debate y la circulación de la producción académica en esas áreas del conocimiento, especialmente en Argentina y priorizando los estudios regionales. Se orienta a la promoción de la producción científica y académica inédita en el ámbito contable, administrativo, jurídico, matemático, estadístico, económico y humanístico de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Entre Ríos, así como de autores externos.

La Revista publica artículos en español, portugués e inglés.

El primer fascículo del año comprende el período entre enero y junio. Para este número se reciben artículos hasta el 31 de julio del año anterior a la publicación. El segundo fascículo corresponde al período entre julio y diciembre. Para este número se reciben artículos hasta el 31 de enero del año de la publicación.

Tanto las reseñas, los ensayos bibliográficos, como los artículos de investigación puestos a consideración de la revista, deben contar con las siguientes normas para su presentación:

Arial, 12 puntos, interlineado sencillo, hoja tamaño A4. Se debe enviar una versión del texto en formato de Word para Windows. Los escritos deben ser enviados vía correo electrónico a: [revistaejes@fceco.uner.edu.ar](mailto:revistaejes@fceco.uner.edu.ar).

Los artículos deben tener una extensión máxima de 60.000 caracteres con espacios (20 a 25 páginas), incluyendo las notas a pie de página y la bibliografía al final del texto. Se debe agregar al comienzo un resumen en español y en inglés de una extensión máxima de 800 caracteres con espacios (10 líneas), además debe incluirse las palabras claves y el título en inglés y en español.

Las reseñas tendrán una extensión máxima aproximada de 12.000 caracteres (4 páginas).

La revista EJES de Economía y Sociedad (EjES) sigue las normas de citación de la APA 6 (American Psychological Association 6ta, edición), puede consultarlas aquí: <http://normasapa.net/2017-edicion-6/>.

Para la publicación de reseñas de libros, se aceptan si el texto reseñado fue publicado máximo 5 años antes de la convocatoria y debe tratarse sobre temas relacionados con la especialidad de la revista. Existiendo la posibilidad de comunicarse con el autor del libro reseñado, se le invita para que haga una respuesta o replica, no mayor a 2 o 3 páginas, esto para generar canales de discusión dentro de la revista.

Se recomienda eliminar los metadatos de autoría y la autocita para preservar el anonimato del autor dado que la publicación utiliza el régimen de evaluación "doble ciego" (blind peer review).